



LE COMPLEXE DU BASSET

***"... Une bien belle séance
d'eclats de rire ! ..."***

Le guichet Montparnasse nous propose une nouvelle fois une bien belle séance d'éclats de rire au sein de son théâtre. Pourtant, les genres sont mélangés, et nous ne sommes pas déroutés : nous voilà devant une comédie et un thriller et c'est dans la salle qu'on se dégourdit l'esprit.

L'histoire d'un couple qui s'installe tranquillement dans un hameau tranquille lorsqu'il découvre avec surprise un message sur leur porte.

Ah ? Rien de très ordinaire puisque c'est une patte de poulet qui est clouée sur la porte, marquant alors le début d'une suite infernale d'excentricités et de disparitions soudaines...

La tension est à son comble, l'inspecteur Roniart ne sait plus par où commencer et on ne sait pas comment cela va finir.

Alors on en rira certes, lorsque la situation se révèle absurde, mais on se laisse embarquer, tels des aventuriers, ; par l'intrigue puisqu'il s'agit bien de cela : un thriller au théâtre... La pièce se veut dynamique et le comique y est cinglant. Le jeu des acteurs confirme le succès de la pièce et la compagnie « L'éclat dans les yeux » joue avec énergie deux personnages simultanément.

Alors qu' Eric Lourieux incarne Hugo ainsi que l'inspecteur Roniart, Evelyne Dechorgnat, quant à elle, lui donne la réplique en jouant tour à tour Clémentine et Gervaise. C'est bien une performance d'acteurs sur laquelle on met un coup de projecteur, ici. On rie, on s'interroge, on salue les talents : what else?

...

Nesrine AISSANI

<http://letopnumero1.wifeo.com>

